Prof. Dr. Alfred Toth

Systemsubstitution als Situationstransformation

1. Nach Bense (1983, S. 156) kann ein Zeichen "als Ausdruck der Differenz zweier (zeichenabhängiger) Situationen

$ZR = \Delta_Z(Sz, Sz')$

aufgefaßt werden" (vgl. ferner Bense 1971, S. 84 ff. u. Bense 1975, S. 131 ff.). Der Begriff des Situationstransformators wurde von Bense (1971, S. 86) in die Semiotik eingeführt. Man könnte ihn formal durch

$\tau: [S_i, U_k] \rightarrow [S_j, U_l]$,

ausdrücken, wobei wegen der zu fordernden Konstanz der Systemform entweder $U_k \supseteq U_l$ oder $U_l \supseteq U_k$ gelten muß.

2.Als Beispiel diene das ehemalige St. Galler Hotel Schiff an der Multergasse 26. Wie Poeschel (1957, S. 345) bemerkt, standen auf dem Areal des 1891 eröffneten Hotels drei Häuser: 1. Das alte Gasthaus Zum Schiff, abgebrochen 1892, von dem beim Neubau zwei Achsen zum neuen Hotel hinzugezogen wurden. 2. Das Haus zum Palmbaum, 1890 abgebrochen, substituiert durch den Hotelneubau. 3. Das Haus zum Gutenberg, 1891 umgebaut und mit dem Hotel Schiff verbunden.

Ehem. Hotel Schiff, Multergasse 26, 9000 St. Gallen (erb. 1890, 1902 Aufstockung, 1908 größerer Umbau, 1972 abgerissen, vgl. INSA, Bd. 8, S. 143).

Restaurant des Hotels Schiff (o.J.).

Speisesaal des Hotels Schiff (o.J.).

Gesellschaftszimmer des Hotels Schiff (o.J.)

3. Da die Fassade unter Denkmalschutz steht, blieb hier der Rand des alten Systems qua Permanenz im neuen, substituierten System erhalten. 1974 wurde an der Stelle des Hotels Schiff der "Multishop" eröffnet.

(Quelle für diesen Plan und die folgenden Bilder: http://immoschiff.ch.)

Eingang Seite Multergasse von Innen.

Bemerkenswert ist die gestufte Verkaufsfläche.

In den oberen Stockwerken befinden sich sowohl Büros ...

als auch Wohnungen.

Im Falle des Hotels Schiff muß der Situationstransformator wegen der Erhaltung der Fassade modifziert werden. Wir bekommen

τ: $[S_i, \mathcal{R}[S_i, U_k], U_k] \rightarrow [S_j, \mathcal{R}[S_i, U_k], U_k]$ mit $\mathcal{R}[S_i] \subset S_j$.

Literatur

Bense, Max, Zeichen und Design. Baden-Baden 1971

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Bense, Max, Das Universum der Zeichen. Baden-Baden 1983

INSA = Inventar der neueren Schweizer Architektur. Bd. 8. Zürich 1996

Poeschel, Erwin, Die Kunstdenkmäler des Kts. St. Gallen. Bd. II. Die Stadt St. Gallen. 1. Teil. Basel 1957

3.11.2013